



Istituto Statale  
Tecnico Commerciale e per Geometri  
"Enrico Fermi"

Via Firenze, 51 – 56025 – Pontedera (PI)  
Tel. 0587 213400 – Fax. 0587 52742  
www.itcfermi.it – pitd03000r@istruzione.it



pon  
2014-2020  
FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI



Scuola Polo per la Formazione della Rete di Ambito "Tre Valli" - Scuola Capofila della Rete di Scopo "Costellazioni"



I.T.C.G. - "E. FERMI"-PONTEDERA  
Prot. 0000119 del 07/01/2019  
PON-3 (Uscita)

## Progetto PON

# “TRACCE E PERCORSI D’ARTE E CULTURA”

Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

**CODICE IDENTIFICATIVO: C85B18000160007 - 10.1.1A-FSE PON-TO-2017-73**

Programma Operativo Nazionale - "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)

Obiettivo specifico 10.2. – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi

Azione 10.2.5 – Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale

Sotto Azione 10.2.5B - istituzioni scolastiche che partecipano in rete

## Criteri per la selezione di Esperti – Tutor – Studenti

per le

Scuole costituenti la Rete

Capofila: **I.T.C.G. "E. Fermi"** (Pontedera)

e

**Istituti Comprensivi**

**"M. K. Gandhi" – "A. Pacinotti" – "Curtatone e Montanara"** (Pontedera)

**"M. L. Niccolini"** (Ponsacco) – **"M. L. King"** (Calcinaia) – **"I. Masih"** (Bientina e Buti)

**"S. Pertini"** (Capannoli) – **"Casciana T. – Lari"** (Casciana T. – Lari)

Approvati dagli OO.CC. dell' I.T.C.G. "E. Fermi" con Delibera del Collegio dei Docenti n. 21-2018/19, nella seduta del 12/12/2018, e Delibera del Consiglio di Istituto n. 27-2018/19, nella seduta del 21/12/2018.

## INDICE

<b>Compiti delle varie figure</b>	<b>4</b>
<i>Compiti di pertinenza del docente Esperto</i>	4
<i>Compiti del tutor</i>	4
<b>1. I.C. "Curtatone e Montanara" – Pontedera</b>	<b>5</b>
1.1. <i>Criteri per la selezione dell'esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica</i>	5
1.2. <i>Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2)</i>	5
1.3. <i>Criteri per la selezione degli studenti</i>	6
<b>2. I.C. "S. PERTINI" - Capannoli</b>	<b>7</b>
2.1. <i>Criteri per selezione di esperto in rilevazione e restituzione grafica di edifici, progettazione di restauro e rifunzionalizzazione; misurazioni e restituzione grafica di oggetti artistici, rilievo al disegno, realizzazione bozzetti, modellizzazione 3D.</i>	7
2.2. <i>Criteri per la selezione dei tutor (2 tutor)</i>	7
2.3. <i>Criteri per la selezione degli studenti</i>	8
<b>3. I.C. " CASCIANA T. - LARI" - Casciana T. - Lari</b>	<b>9</b>
3.1. <i>Criteri di selezione dell'esperto di educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico</i>	9
3.2. <i>Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)</i>	9
3.3. <i>Criteri di selezione degli studenti</i>	10
<b>4. I.C. "M. L. KING" - Calcinaia</b>	<b>11</b>
4.1. <i>Criteri per la selezione dell'esperto per l'educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico</i>	11
4.2. <i>Criteri per la selezione del tutor (n. 2 tutor)</i>	11
4.3. <i>Criteri per la selezione degli studenti</i>	12
<b>5. I.C. "I. MASIH" - Bientina e Buti</b>	<b>13</b>
5.1. <i>Criteri di selezione dell'esperto</i>	13
5.1.1. <i>Esperto per educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico</i>	13
5.1.2. <i>Esperto di educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio naturalistico</i>	13
5.2. <i>Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)</i>	14

<b>6. I.C. "M. K. GANDHI" - Pontedera</b>	<b>16</b>
6.1 Criteri per la selezione dell'esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica	16
6.2 Criteri di selezione tutor (n. 2 tutor)	16
6.3 Criteri di selezione studenti	17
<b>7. I.C. "A. PACINOTTI" - Pontedera</b>	<b>18</b>
7.1 Criteri per la selezione dell'esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica	18
7.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)	18
7.3 Criteri di selezione degli studenti	19
<b>8. PALP (con I.C. "Curtatone e Montanara" - Pontedera)</b>	<b>20</b>
8.1 Criteri di selezione dell'esperto per educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico	20
8.2 Criteri per la selezione del Tutor	20
8.3 Criteri di selezione degli studenti	21
<b>9. I.C. "M. L. NICCOLINI" - Ponsacco</b>	<b>22</b>
9.1 Criteri di selezione esperto per educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico	22
9.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)	22
9.3 Criteri di selezione degli studenti	23
<b>10. I.T.C.G. "E. FERMI" – Pontedera</b>	<b>24</b>
10.1 CRITERI PER LA SELEZIONE DEGLI ESPERTI	24
10.1.1 Esperto A "Educazione alla comprensione del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico"	24
10.1.2 Esperto B "Valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le tecnologie informatiche"	25
10.1.3 Esperto C "Educazione alla creazione di contenuti multimediali"	26
10.1.4 Esperto D "Educazione alla comprensione dei beni naturalistici, paesaggistici, agroalimentari"	27
10.1.5 Esperto E "Marketing territoriale"	28
10.1.6 Esperto F "Educazione alla comprensione del patrimonio architettonico, urbanistico e alle tematiche del planning urbano e del recupero edilizio"	29
10.2 CRITERI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR	30
10.3 FIGURA AGGIUNTIVA (20 ore) – MEDIATORE LINGUISTICO CULTURALE	31
10.4 CRITERI DI SELEZIONE DEGLI STUDENTI	31

Pontedera, 21/12/2018

## COMPITI DELLE VARIE FIGURE

### Compiti di pertinenza del docente Esperto

- a)** Progettare in collaborazione con il tutor la struttura pedagogica / organizzativa del modulo formativo (obiettivi, competenze, attività, prove di verifica) percorsi operativi e traguardi.
- b)** Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico;
- c)** Effettuare le lezioni nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Progetto;
- d)** Elaborare e fornire agli alunni materiali sugli argomenti trattati;
- e)** Predisporre, in sinergia con i tutor, le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- f)** Assicurare la sua disponibilità per l'intera durata del progetto, secondo calendario in orario extrascolastico;
- g)** Programmare il lavoro e le attività inerenti al modulo che gli sarà affidato, predisponendo, anche in formato digitale, il materiale didattico necessario;
- h)** Gestire, per quanto di propria competenza, la piattaforma on-line (gestione progetti PON);
- i)** Consegnare a conclusione dell'incarico il programma svolto, le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività;
- j)** Prevedere, alla fine dei percorsi, coinvolgendo gli alunni partecipanti, un evento di disseminazione del percorso svolto alla comunità scolastica ed extrascolastica (famiglie e territorio)

### Compiti del tutor

- a)** collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività;
- b)** coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione;
- c)** collegamento generale con la didattica istituzionale;
- d)** facilitare i processi di apprendimento dei discenti;
- e)** partecipare con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi;
- f)** gestire, per quanto di propria competenza, la piattaforma on-line (gestione progetti PON).

## 1. I.C. “CURTATONE E MONTANARA” – PONTEDERA

### 1.1. Criteri per la selezione dell’esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica

- n. 2 moduli “MURO CHIAMA SCUOLA RISPONDE 1” e “MURO CHIAMA SCUOLA RISPONDE 2”
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accesso alla candidatura</b>	<b>Laurea V.O. o magistrale</b>	
Formazione artistica (si valuta il titolo più alto)	Laurea	punti 10
	Diploma	punti 5
Corsi di formazione e/o aggiornamento inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula con gli studenti del settore istruzione in progetti analoghi (conoscenza della piattaforma GPU) con gli istituti comprensivi del territorio negli ultimi 10 anni	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate di lavoro in team nel settore istruzione o esperienze pregresse in progetti di valorizzazione del territorio comunale in ottica di continuità	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate attestanti le competenze artistico grafiche richieste dal modulo fuori dal settore istruzione collaborazioni con enti locali, associazioni a scopo culturale e artistico, agenzie formative	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola dove si svolge il progetto	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in progettazione e coordinamento di progetti didattici ed educativi in ambito artistico comprovati da documentazione editoriale o mostre	Per ogni esperienza anche digitali	5 punti (max. 15 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 1.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti

Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Eipass, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 1.3 Criteri per la selezione degli studenti

Per tutti gli studenti (scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado):

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

#### INFANZIA

- alunni dell'ultimo anno;
- che necessitano di apprendimenti non stereotipati;
- che necessitano di consolidare le competenze trasversali relativamente alla sfera relazionale;
- che necessitano di potenziare le competenze di cittadinanza (integrazione e inclusione);

#### PRIMARIA

- alunni delle classi IV
- che necessitano di consolidare le competenze trasversali relativamente alla sfera relazionale;
- che necessitano di potenziare le competenze di cittadinanza (integrazione e inclusione);
- che necessitano di apprendimenti non stereotipati;
- con vari dislivelli di conoscenza e competenza;

#### SECONDARIA PRIMO GRADO

Alunni delle classi I e II:

- che necessitano di consolidare le competenze trasversali relativamente alla sfera relazionale;
- che necessitano di potenziare le competenze di cittadinanza (integrazione e inclusione);
- che necessitano di apprendimenti non stereotipati;
- con vari dislivelli di conoscenza e competenza.

## 2. I.C. "S. PERTINI" – CAPANNOLI

### 2.1 Criteri per selezione di esperto in rilevazione e restituzione grafica di edifici, progettazione di restauro e rifunzionalizzazione; misurazioni e restituzione grafica di oggetti artistici, rilievo al disegno, realizzazione bozzetti, modellizzazione 3D.

➤ n. 2 moduli: "CAPANNOLI, UN PAESE TUTTO DA SCOPRIRE!" e "CAPANNOLI, UN PAESE TUTTO DA RAPPRESENTARE E IMMAGINARE!"

➤ n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accesso alla candidatura</b>	<b>Laurea V.O. o magistrale</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso (durata minima 20 ore)	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula con gli studenti del settore istruzione in progetti analoghi	Per ogni esperienza	10 punti (max. 30 pt.)
competenze certificabili di attività professionali di riqualificazioni ambientali	Per ogni esperienza	10 punti (max. 30 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell'uso delle ICT	ECDL	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa ( <i>Eipass, Google Apps ecc.</i> ) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	2 punto (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 2.2 Criteri per la selezione dei tutor (2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)

Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, EUCIP, Eipass, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 2.3 Criteri per la selezione degli studenti

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

#### PRIMARIA

- appartenenza alle classi IV A e B e classi V A e B

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- interesse per il patrimonio artistico culturale
- alunni con DSA /BES
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

#### SECONDARIA I GRADO

- appartenenza alle classi I A, B, C e II, A, B, C

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- interesse per le tematiche afferenti al patrimonio artistico culturale, dimostrato nelle discipline di Italiano, Storia, Arte e immagine, Tecnologia
- alunni con DSA /BES
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.



### 3. I.C. "CASCIANA T. – LARI" – CASCIANA T. – LARI

#### 3.1 Criteri di selezione dell'esperto di educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico

- n. 2 moduli "IL CASTELLO DEI VICARI: GLI STUDENTI CICERONI e TRA SPADA E CIMIERO"
- Numero 2 esperti (1 per modulo)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso	10 punti (max. 30 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	5 punti (max. 10 pt.)
Conoscenza del territorio su cui si svolge l'intervento (pubblicazioni, convegni, precedenti attività)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l'area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell'uso delle ICT	ECDL, EUCIP, Eipass, Google Apps ecc.	5 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

#### 3.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	10 punti (max. 20 pt.)

Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell’uso delle ICT (ECDL, EUCIP, Eipass, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 3.3 Criteri di selezione degli studenti

Alunni delle classi II e III:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell’ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni con interesse per il patrimonio artistico;
- Alunni H / BES / DSA;
- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali;
- Alunni con scarso coinvolgimento in altre attività extrascolastiche;
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi;
- possibilità di raggiungere la scuola in orario extrascolastico.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 4. I.C. “M. L. KING” – CALCINAIA

### 4.1 Criteri per la selezione dell’esperto per l’educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico

- n. 2 moduli “UNO SPAZIO PER NOI” e “NAVIGANDO NEL TEMPO”
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso	10 punti (max. 30 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	10 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l’area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps ecc.	5 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 4.2 Criteri per la selezione del tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	10 punti (max. 20 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)

Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punti (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell’uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

#### 4.3 Criteri per la selezione degli studenti

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell’ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni con interesse per il patrimonio artistico;
- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali;
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 5. I.C. “I. MASIH” – BIENTINA E BUTI

### 5.1 Criteri di selezione dell’esperto

#### 5.1.1 Esperto per “Educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico”

- n. 1 modulo “LA STORIA DELL’ACQUA”
- n. 1 esperto

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso	10 punti (max. 30 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	5 punti (max. 10 pt.)
Conoscenza del territorio su cui si svolge l’intervento (pubblicazioni, convegni, precedenti attività)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l’area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps ecc.	5 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

#### 5.1.2 Esperto per “Educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio naturalistico”

- n. 1 modulo “L’ACQUA COME RISORSA”
- n. 1 esperto

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso	10 punti (max 30 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)

Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	5 punti (max. 10 pt.)
Conoscenza del territorio su cui si svolge l'intervento (pubblicazioni, convegni, precedenti attività)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l'area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell'uso delle ICT	ECDL, Google Apps ecc.	5 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 5.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in lingua straniera	Per ogni certificazione	10 punti (max. 20 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punti (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 5.3 Criteri di selezione degli studenti

- Appartenenza alle classi prime della scuola secondaria I grado
- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali e di base (in base all'ultimo documento di valutazione).
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 6. “M. K. GANDHI” – PONTERA

### 6.1 Criteri per la selezione dell’esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica

- n. 2 moduli “ARTE IN TRANSITO 1” e “ARTE IN TRANSITO 2”
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accesso alla candidatura</b>	<b>Laurea V.O. o magistrale</b>	
Formazione artistica (si valuta il titolo più alto)	Laurea	punti 10
	Diploma	punti 5
Corsi di formazione e/o aggiornamento inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
esperienze pregresse in progetti di valorizzazione del territorio comunale	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula con gli studenti del settore istruzione in progetti analoghi (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Collaborazioni pregresse con gli Istituti Comprensivi del territorio negli ultimi dieci anni e continuità con progetti analoghi su territorio comunale	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
progettazione, coordinamento di progetti didattici ed educativi in ambito artistico comprovati da documentazioni editoriali	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps...	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 6.2 Criteri di selezione tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	8 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale / V.O.	12 punti
Comprovata conoscenza ed esperienza in campo educativo e in ambito artistico espressivo	Per ogni esperienza	punti 5 (max. 10 p.)
Corsi di specializzazione, perfezionamento, master attinenti	Per titolo	punti 2



l'area tematica di riferimento		(max. 10)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche Corsi di aggiornamento organizzati dal MIUR, USR, USP, pertinenti	Per ogni corso	punti 1 (max. 8 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	punti 5 (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	punti 1 (max. 4 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	punti 10 (max. 20 pt.)
Competenze informatiche generiche con attestato	per titolo	punti 1 (max. 6 pt.)
Continuità didattica nel comprensivo di appartenenza	per anno	punti 1 (max. 4 pt.)
Altri titoli pertinenti	per titolo	punti 1 (max. 6 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 6.3 Criteri di selezione studenti

PRIORITARIAMENTE TUTTI gli alunni con condizione di disagio formativo o difficoltà relazionali che necessitano di un sostegno particolare per realizzare le loro potenzialità educative (1° gruppo).

Contemporaneamente saranno affiancati da pari, con abilità linguistiche più solide, in modo da poter realizzare le finalità della **peer education** (2° gruppo).

Vista la premessa, c'è l'esigenza di distinguere i criteri per l'individuazione di entrambi i gruppi:

#### 1° GRUPPO:

1. Anagrafica BES
2. Svantaggio socio-economico-familiare
3. Ordine di arrivo delle candidature

#### 2° GRUPPO:

1. Abilità relazionali;
2. media dei voti dell'ultimo documento di valutazione;
3. A parità di punteggio, il giudizio migliore sulle competenze civiche.

Sentito il parere dei consigli di classe, di interclasse e di intersezione, e tenuto conto dell'anagrafica alunni già in possesso dell'Istituto, la scelta delle candidature sarà effettuata dalla commissione di valutazione.

## 7. I.C. “A. PACINOTTI” – PONTEDERA

### 7.1 Criteri per la selezione dell’esperto di formazione laboratoriale artistico-grafica

- n. 2 Moduli “LA CITTÀ IMMAGINATA 1” e “LA CITTÀ IMMAGINATA 2”
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accesso alla candidatura</b>	<b>Laurea V.O. o magistrale</b>	
Formazione artistica (si valuta il titolo più alto)	Laurea	punti 10
	Diploma	punti 5
Corsi di formazione e/o aggiornamento inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula con gli studenti del settore istruzione in progetti analoghi (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate di lavoro in team nel settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate attestanti le competenze artistico grafiche richieste dal modulo fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps	5 punti (max. 15 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 7.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o	Per ogni	5 punti

tutor d'aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	esperienza	(max. 25 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punti (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 7.3 Criteri di selezione degli studenti

I criteri sono gli stessi per gli studenti della primaria e della secondaria di primo grado:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni con interesse per il patrimonio artistico;
- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali relativamente alla sfera relazionale.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 8. PALP (con I.C. “CURTATONE E MONTANARA” - PONTEDERA)

### 8.1 Criteri di selezione dell’esperto per educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico

- n. 1 Modulo “**ORIZZONTI D'ACQUA – Tra Pittura e Arti Decorative Galileo Chini e altri protagonisti del primo Novecento**” (sostituisce “DALLA TROTTOLA AL ROBOT”)
- n. 1 Esperto 30 ore (o 2 esperti per 15 ore ciascuno)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, con gli istituti scolastici del territorio (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Pregresse attività documentate di formazione connessa alle attività del PALP	Per ogni certificazione	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l’area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps, Adobe, ...	5 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di gestione di laboratori - visite guidate in sedi espositive fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 8.2 Criteri per la selezione del Tutor

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma GPU)	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)

Esperienza di tutor in progetti afferenti al settore istruzione	Per ciascun anno	3 punti (max. 15 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 8.3 Criteri di selezione degli studenti

Per tutti gli studenti (scuola primaria e secondaria di primo grado):

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni di scuole primarie e secondarie di primo grado del Comune di Pontedera;
- Alunni delle classi non coinvolte in altri moduli del presente progetto PON;
  - Alunni con interesse per le discipline oggetto del modulo;
  - che necessitano di potenziare le competenze di cittadinanza (integrazione e inclusione);
  - che necessitano di apprendimenti non stereotipati;
  - con vari dislivelli di conoscenza e competenza;

A parità di punteggio:

- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 9. I.C. “M. L. NICCOLINI” – PONSACCO

### 9.1 Criteri di selezione esperto per educazione alla comprensione e valorizzazione del patrimonio artistico

- n. 2 moduli “I TESORI DI VILLA NICCOLINI” e “TURISTI IN VILLA”
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso	10 punti (max. 30 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di intervento in rete con altre scuole e attività su curricolo verticale	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche inerenti l’area di intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze documentate in ambito dell’uso delle ICT	ECDL, Google Apps ecc.	5 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 9.2 Criteri per la selezione dei Tutor (n. 2 tutor)

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Esperienze documentate di lavoro in team con ruolo di coordinamento nel settore istruzione	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di intervento in rete con altre scuole e attività su curricolo verticale	Per ogni esperienza	5 punti (max. 15 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche	Per ogni corso	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d’aula, in progetti FSE (conoscenza della piattaforma	Per ogni esperienza	5 punti

GPU		(max. 20 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punti (max. 5 pt.)
Competenze certificate in ambito dell'uso delle ICT (ECDL, Google Apps, ecc.)	Per ogni corso	2 punti (max. 10 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

### 9.3 Criteri di selezione degli studenti

#### PRIMARIA

- Appartenenza alle classi V;
- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni con interesse per il patrimonio artistico;
- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali;
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi.

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

#### SECONDARIA

- Appartenenza alle classi I;
- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- Alunni con interesse per il patrimonio artistico;
- Alunni che necessitano di consolidare le competenze trasversali;
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi

Dopo una indicazione da parte del Consiglio di classe, la selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio con studenti e famiglie.

## 10. I.T.C.G. “E. FERMI” – PONTEDERA

### 10.1 CRITERI PER LA SELEZIONE DEGLI ESPERTI

#### 10.1.1 Esperto A – “Educazione alla comprensione del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico”

- n. 3 moduli: “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 1” e “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 2” (15 ore su ciascun modulo); “VALDERATOUR” (3 ore)
- n. 2 esperti

VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA	CRITERI ATTRIBUZIONE	PUNTEGGIO
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso <i>(durata minima 20 ore)</i>	5 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL <i>(solo se completa di tutti e 7 i moduli)</i>	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa (Google Apps ecc.) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>



**10.1.2 Esperto B – “Valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le tecnologie informatiche”**

- n. 4 moduli “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 1”, “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 2” e “VALDERATOUR” (6 ore su ciascun modulo); “IL PATRIMONIO RIVELATO” (3 ore)
- n. 2 esperti

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso <i>(durata minima 20 ore)</i>	5 punti (max. 20 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL <i>(solo se completa di tutti e 7 i moduli)</i>	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa <i>(Eipass, Google Apps ecc.)</i> o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.1.3 Esperto C – “Educazione alla creazione di contenuti multimediali”**

- n. 2 moduli “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 1” e “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 2” (9 ore per ciascun modulo)

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Requisito indispensabile alla candidatura</b>	<b>Laurea V.O. o magistrale</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	10 punti (max. 20 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso <i>(durata minima 20 ore)</i>	5 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di creazione di prodotti multimediali in ambito scolastico	Per ogni esperienza	5 punti (max. 25 pt.)
Esperienze documentate di creazione di contenuti multimediali nelle aree di interesse dell'intervento	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL <i>(solo se completa di tutti e 7 i moduli)</i>	5 punti
	Per ogni altra certificazione completa ( <i>Eipass, Google Apps ecc.</i> ) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.1.4 Esperto D – "Educazione alla comprensione dei beni naturalistici, paesaggistici, agroalimentari"**

- n. 1 modulo "VALDERATOUR" (n. 12 ore)
- n. 1 esperto

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso (durata minima 20 ore)	5 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL (solo se completa di tutti e 7 i moduli)	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa ( <i>Eipass, Google Apps ecc.</i> ) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.1.5 Esperto E – “Marketing territoriale”**

- n. 1 Modulo “VALDERATOUR” (9 ore)
- n. 1 esperto

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso (durata minima 20 ore)	5 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL (solo se completa di tutti e 7 i moduli)	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa (Eipass, Google Apps ecc.) O corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.1.6 Esperto F – “Educazione alla comprensione del patrimonio architettonico, urbanistico e alle tematiche del planning urbano e del recupero edilizio”**

- n. 1 modulo “**IL PATRIMONIO RIVELATO**”
- n. 1 o 2 esperti (per un totale di 27 ore)

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Prerequisito per accedere alla candidatura</b>	<b>Laurea magistrale/V.O.</b>	
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso (durata minima 20 ore)	5 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione	Per ogni esperienza	3 punti (max. 15 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL (solo se completa di tutti e 7 i moduli)	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa ( <i>Eipass, Google Apps ecc.</i> ) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.2 CRITERI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR**

- n. 4 moduli “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 1” | “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 2” | “VALDERATOUR” | “IL PATRIMONIO RIVELATO”
- n. 4 Tutor

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Titolo di studio inerente la tematica: (si valuta il titolo più alto)	Diploma Scuola Sec. 2°	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O.	20 punti
Corsi di specializzazione inerenti l'area artistica, area marketing territoriale, area TIC	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Corsi di formazione e/o aggiornamento, inerenti le nuove metodologie didattiche, negli ultimi 5 anni	Per ogni corso (durata minima 20 ore)	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche inerenti la proposta formativa, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione negli ultimi 10 anni	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Numero di anni di servizio continuativo presso la scuola	Per ciascun anno	1 punto (max. 5 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL (solo se completa di tutti e 7 i moduli)	10 punti
	Per ogni altra certificazione completa (Eipass, Google Apps, ecc.) o corso di formazione inerente frequentato negli ultimi 5 anni della durata minima di 20 ore	1 punto (max. 5 pt.)
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.3 FIGURA AGGIUNTIVA (20 ore) – MEDIATORE LINGUISTICO CULTURALE**

- n. 4 moduli “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 1” | “ESPLORA - ELABORA - ESPRIMI 2” | “VALDERATOUR” | “IL PATRIMONIO RIVELATO”
- da valutare, in base agli studenti iscritti, la necessità di questa figura

<b>VALUTAZIONE TITOLI / ESPERIENZE / PROGETTAZIONE ESECUTIVA</b>	<b>CRITERI ATTRIBUZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Titolo di studio inerente l'area di intervento (educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, urbanistico) e mediazione linguistica (si valuta il titolo più alto)	Diploma	4 punti
	Laurea triennale	10 punti
	Laurea magistrale/V.O	20 punti
Corsi di specializzazione inerenti l'area di intervento e la mediazione linguistica	Per ogni corso	5 punti (max. 10 pt.)
Lingue diverse dall'italiano parlate	Per ogni lingua <i>(certificata da titoli o nazionalità)</i>	4 punti (max. 12 pt.)
Esperienze documentate, in qualità di progettisti, esperti o tutor d'aula, in progetti FSE	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per altre attività didattiche, negli ultimi 5 anni (tutor alternanza scuola lavoro ecc.)	Per ogni esperienza	2 punti (max. 10 pt.)
Esperienze documentate di tutor in aula con gli studenti del settore istruzione per attività didattiche la mediazione linguistica, negli ultimi 5 anni	Per ogni esperienza	2 punti (max. 8 pt.)
Esperienze documentate di docenza per attività didattiche inerenti la proposta formativa fuori dal settore istruzione negli ultimi 10 anni	Per ogni esperienza	5 punti (max. 20 pt.)
Competenze in ambito dell'uso delle ICT	ECDL <i>(solo se completa di tutti e 7 i moduli)</i>	10 punti
<b>Punteggio massimo attribuibile</b>		<b>100 punti</b>

**10.4 Criteri di selezione degli studenti**

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola);
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso di un numero di domande eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base di una graduatoria stilata seguendo, nell'ordine, i seguenti criteri coerenti con le finalità del progetto:

- alunni del triennio e classi II
- Status socio-economico e culturale della famiglia (ISEE, titoli di studio ecc.). Avranno la precedenza studenti con ISEE e titoli di studio nella famiglia più bassi.

La selezione verrà effettuata sulla base di un colloquio.

**Pontedera, 21/12/2018**