

Curriculum vitae di  
Floriana Patti

---

Via Veneto n° 25

florianapatti@hotmail.it

CAP 90100 Palermo

Telefono : 3381520636

Data di nascita: 20/05/1981

Matricola ENPALS 1767624

## ISTRUZIONE

- Attualmente studio danze Flamenche con Deborah Idelia Brancato e Marcello Savona
- Da settembre 2013 a marzo 2014 studio canto con la cantante Rosalia Pizzitola
- Studio danze popolari del Sud Italia.
- 2006-01/01-2009 - Diploma di attrice di prosa presso la scuola di teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone
- 1998-1999 Diploma di maturità classica con la votazione di 73/100

## LINGUE PARLATE

Inglese livello C1

Francese livello C1

## ESPERIENZE FORMATIVE

OTTOBRE 2015 - Partecipo allo stage organizzato da ARTA (Cartoucherie, Paris)  
"L'art du récit à travers le Pansori et le Jeu Masqué" diretto da Lucia Bensasson,  
Jean-François Dusigne e Lee Jaram assistita dalla sua musicista Lee Hyang-ha

2013/2014- Partecipo al laboratorio teatrale Angheloi tenuto da Maurizio Donadoni presso il Teatro Garibaldi di Palermo

2013/2014- Partecipo al work shop su Copi e Nino Gennaro tenuto da Massimo Verdastro presso il Teatro CIAS la Guilla di Palermo

2012- Frequento il laboratorio di narrazione tenuto da Mimmo Cuticchio e Partecipo alla Macchina dei sogni 2012

09-2009- Partecipo allo stage sulle tecniche di narrazione tenuto da Laura Curino presso lo spazio INTERNO 5, Napoli

01-2009- Lager drammatizzazione di Vittorio Franceschi da "Se questo è un uomo" Regia Vittorio Franceschi, Arena del Sole Bologna

2008- Studio su "Girotondo" di Schnitzler, regia di Walter Pagliaro

2008- Studio su "Gli atti unici" di Checov, regia di Daniele Tesauri

2007- Studio su "Il ritorno del figliol prodigo" di André Gide regia di Vittorio Franceschi

## PREMI E CONCORSI

06/2015- Vincitrice del Premio Teatrale Nazionale Franco Angrisano nella Sezione Corti di Teatro-Monologhi per prova d'Attore: "Per la modulata e sapiente interpretazione che ha perfettamente dimostrato il possesso di ampie e mature possibilità espressive"

## ESPERIENZE LAVORATIVE

08-09/2015- Partecipo al progetto teatrale "L'Orlando innamorato" in qualità di attrice e narratrice, ideazione scenica e regia di Mimmo Cuticchio

04/2015- Collaboro in qualità di attrice alla messa in scena dello spettacolo Happy Family, testo di Alessandra Pizzullo, regia Giuditta Perriera

03/2015- Partecipo in qualità di attrice al progetto "Rooms, stanze inconsuete si raccontano" presso l'hotel Posta di Palermo

2014 /2015- Metto in scena il mio testo "E sebben che siamo donne", regia di Sandro Dieli; la fiaba "Marco e Alice sulla Luna" testo e regia di Sandro Dieli

2012/2013- Partecipo alla Macchina dei sogni 2012 e collaboro con Mimmo Cuticchio e con la Compagnia Figli D'Arte Cuticchio.

2010-Gennaio 2012- Collaboro con il Teatro dei Venti di Modena: in qualità di attrice nello spettacolo di strada "Il Draaago", in qualità di attrice nello spettacolo per bambini "La bella addormentata", in qualità di conduttrice di laboratori teatrali per bambini presso le scuole materne di Fiorano "Arcobaleno" e "L'Aquilone" e presso lo scuola materna di Montale.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Marta', written in a cursive style.