

CURRICULUM VITAE

**Andrea Simonetti, attore
sceneggiatore, regista.**

FORMATO EUROPEO CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ANDREA SIMONETTI
Indirizzo	Via molise 3 - Taranto (TA)
Telefono	0039 338.3250627
E-mail	<u>andreasimonettitottantuno@gmail.com</u>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	29/01/81
ENPALS	00/1667319
Collocamento	n. 22066 del 26.03.2001 Uff. Prov. di Taranto
Codice Fiscale	SMNDR81A29L049G

ESPERIENZA LAVORATIVA

CINEMA E TV

- Attore nel film "Loro", diretto da Paolo Sorrentino (Indigo Film) – 2017
- Attore nel film "Una vita spericolata", diretto da Marco Ponti (IFF) – 2017
- Attore nel film "La sabbia negli occhi" di Alessandro Zizzo (Sputhclan production) - 2017
- Attore protagonista nel cortometraggio "Babbo Natale", diretto da Alessandro Valenti (Saietta Film) – 2016
- Attore protagonista nel cortometraggio "Il gioco del re" diretto da Giuseppe De Mita (Accademia del cinema Enziteo, Bari) 2015
- Attore coprotagonista nel cortometraggio "Encounter", diretto da Fabrizio Rinaldi (JR studio production) - 2014
- Attore protagonista nel cortometraggio "Dimmi cosa senti", diretto da Paolo Strippoli (Draka

production) - 2013

- Attore protagonista nel corto "Alle corde", diretto da Andrea Simonetti (Overlook) Attore coprotagonista nel film "Black Star", diretto da Francesco Castellani (Rai Cinema/ Point film)- (2012)- fuori concorso al Festival Internazionale del Cinema di Roma
- Attore nel film "Marpiccolo" diretto da Alessandro Di Robilant (Overlook Production) - (2008)
- Attore nel film "La voce", diretto da Augusto Zucchi (Blackout Entertainment)- (2008)
- Attore nel film "Manuale d'amore 2", diretto da Giovanni Veronesi (Filmauro) - (2006)
- Attore nel programma televisivo "Scherzi a parte" di Paolo Parisotto (Canale 5) - (2008)
- Attore nel programma televisivo "Le iene", (Italia 1)- (2008)
- Attore (protagonista di puntata) nella fiction "Squadra antimafia ", diretta da Pier Belloni (Canale 5)- (2008)
- Attore (protagonista di puntata) nella fiction "Distretto di polizia 8", diretta da Alessandro Capone (Canale 5)- (2008)
- Attore nella fiction "Mogli a pezzi", diretta da Alessandro Benvenuti (Canale 5)- (2007)
- Attore (protagonista di puntata) nella sit-com "Sette vite", diretta da Monica Massa (Rai 2) - (2007)
- Attore nella sit-com "Hot 2", diretta da Ricci/Forte (Sky tv) - (2007)
- Attore (protagonista di puntata) nella fiction "Ris 2" diretta da Alexis Sweet (Canale 5) - (2005)

TEATRO

- Attore protagonista nello spettacolo "I ragazzi di via Pal", di G. Colella e Gabriele Duma, regia di G. Duma - prodotto dal Teatro CREST di Taranto - (2015)
- Attore protagonista nello spettacolo "Capatosta", di G. Colella, regia di E. Messina - prodotto dal Teatro CREST di Taranto - (2014)
- Attore protagonista nello spettacolo "Non si muore quasi mai", scritto e diretto da Daniela Baldassarra - prodotto dal Comune di Brindisi - (2012)
- Attore protagonista nello spettacolo "Solitudini", scritto e diretto da Daniela Baldassarra - prodotto dalla Banca Popolare di Puglia e Basilicata (2012)
- Attore protagonista nello spettacolo "Il Furber dona una città agli ebrei" di Mariano Dammacco, diretto da Maurizio Ciccolella - prodotto dalla compagnia MOTUMUS (2012)
- Attore protagonista nello spettacolo "Prometeo Paladino" di Salvatore Vetrugno, diretto da Maurizio Ciccolella - prodotto dalla compagnia MOTUMUS (2011)
- Attore nello spettacolo "Filottete" di Sofocle, diretto da Gianpiero Borgia - prodotto da INDA, Fondazione Drama Antico (2011)
- Attore protagonista dello spettacolo "Sogno d'una notte di mezz'estate", prodotto da Factory

compagnia (2011)

- Attore dello spettacolo "Aiace" di Sofocle, diretto da Daniele Salvo, prodotto da INDA Fondazione Dramma Antico (2010)
- Attore dello spettacolo "Fedra", di Euripide, prodotto da INDA Fondazione Dramma Antico
- Mimo nell' Opera Lirica "La Clemenza di Tito" di W. A. Mozart, diretta da Luca Ronconi, prodotto da Fondazione Teatro S. Carlo di Napoli (2010)
- Attore coprotagonista nello spettacolo "Vita di Galileo", di B. Brecht, diretto da Marcello Cava, prodotto da Regione Lazio, Università Roma 3 (2009)
- Attore protagonista nello spettacolo "Sherlock Barman", di Stefano Benni, diretto da Pietro Faiella, prodotto da Associazione culturale "Testaccio lab" (2008)
- Attore protagonista nello spettacolo "Vuoti spirituali eterosessuali", scritto e diretto da Pietro Faiella, prodotto da OUTIS Milano (2007)
- Attore nello spettacolo "Fahrenheit 451", di Ray Bradbury, diretto da Luca Ronconi, prodotto da Teatro Stabile di Torino, Teatro di Roma, Teatro Biondo di Palermo (2007)
- Attore nello spettacolo "Lo specchio del Diavolo", di Giorgio Ruffolo, diretto da Luca Ronconi, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2006)
- Attore nello spettacolo "Troilo e Cressida", di W. Shakespeare, diretto da Luca Ronconi, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2006)
- Attore nello spettacolo "Lato destro", di G. Floris, diretto da Lorenzo Fontana, prodotto da Teatro Baretto di Torino (2005)
- Attore nello spettacolo "Quando si è qualcuno", di Luigi Pirandello, diretto da Massimo Castri, prodotto da Teatro di Roma (2005)
- Attore nello spettacolo "Peccato che fosse squaldrina", di J. Ford, diretto da Luca Ronconi, prodotto da Teatro Stabile di Torino, Teatro Due di Parma e Teatro Mercadante di Napoli (2004)
- Attore protagonista nello spettacolo "Il genio buono e il genio cattivo", di Carlo Goldoni, diretto da Mauro Avogadro, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2003)
- Attore protagonista nello spettacolo "La morte di Cicerone", di Fruttero e Lucentini, diretto da Mauro Avogadro, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2003)
- Attore protagonista nello spettacolo "Il muro", di Tahar Ben Jelloun, diretto da Mauro Avogadro, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2003)
- Attore nello spettacolo "Romeo e Giulietta", di W. Shakespeare, diretto da Jean Christophe Sais, prodotto da del Teatro Stabile di Torino (2003)
- Attore nello spettacolo "Don Chisciotte", di Miguel De Cervantes, diretto da Henning Brockhaus, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2002)
- Attore nello spettacolo "Amleto", di W. Shakespeare, diretto da Walter Le Moli, prodotto da Teatro Due

di Parma (2002)

- Attore protagonista dello spettacolo "Inferno", di A. Strindberg, diretto da Mauro Avogadro, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2002)
- Attore/cantante del musical "I sette contro Tebe", liberamente tratto dalla tragedia di Eschilo, diretto da Emanuele De Checchi, prodotto da Teatro Stabile di Torino (2001)
- Assistente alla regia dell'Opera lirica "Il corsaro", di G. Verdi, diretta da Mauro Avogadro, prodotto da Teatro Politeama di Lecce (2001)
- Attore nello spettacolo "Romeo e Giulietta", di W. Shakespeare, diretto da Clarizio Di Ciaula, prodotto da Comune di Taranto (2000)

DRAMMATURGIA

- Autore de "Su e giù per le nuvole", liberamente tratto da "Le Nuvole" di Aristofane, messo in scena come saggio finale della Scuola d'Arte Drammatica della Puglia TALIA (2012)

SCENEGGIATURA

- Sceneggiatore del cortometraggio "La fuitina", prodotto dalla Masterfive cinematografica (2016), MIBAC, NUOVO IMAIE.
- Sceneggiatura del cortometraggio "In viaggio con Janet", prodotto dal Comune di Statte (TA)- 2014
- Sceneggiatore del cortometraggio "Alle corde", prodotto dalla Overlook Production/Megasystem Produzione con il contributo del MIBAC e dell'Apulia Film Commission – National Film Fund (2013)
- Sceneggiatore del cortometraggio "Il teatro e la vita...il teatro è la vita", prodotto dal Teatro CREST di Taranto (2013)

REGIA

- "Il grande spirito", regia di Sergio Rubini, ruolo: Assistente alla regia. Produzione: Fandango
- "Uno su mille", cortometraggio scritto e diretto da Andrea Simonetti. Produzione Associazione culturale il Serraglio. (2017)
- Regista della Web series "C'è storia" – promossa dal Dipartimento della Gioventù, politiche giovanili, Presidenza del Consiglio dei Ministri – e dal circolo ARCI di Crispiano (TA).
- "La fuitina", cortometraggio di Andrea Simonetti, produzione Masterfive cinematografica srl – Mibac- Nuovo Imaie. 2016
- "I bambini musicisti", di Eric Satie, regia lirica di Andrea Simonetti, produzione FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA.2016
- "Genere", cortometraggio di Gianni Saponara, produzione Bluvideo – SMKG. Ruolo: AIUTO REGIA
- "Su e giù per le nuvole", spettacolo teatrale, prodotto dall'Accademia d'arte drammatica TALIA della Puglia (2012)

- Regista del cortometraggio "Alle corde", prodotto dalla Overlook production e Megasystem cinema, con il contributo del MIBAC e dell'Apulia Film Commission (2013)
 - Regista del cortometraggio "Il teatro e la vita...il teatro è la vita", prodotto dal CREST di Taranto (2013)
 - Regista dello spettacolo teatrale "Taranto, volti, sogni e storie", prodotto dal CREST di Taranto (2013)
 - Assistente alla regia di Mauro Avogadro nell'opera lirica "Il corsaro" di G. Verdi, prodotto dal teatro Politeama di Lecce (2002).

INSEGNAMENTO

- Docente di recitazione nel laboratorio teatrale "Molto rumore per nulla" organizzato dalla Associazione culturale. Teatrarsi di Palagiano (TA). (2016/2017) – (200 ore).
- Docente di recitazione nel laboratorio cinematografico "Uno su mille" organizzato dalla Associazione culturale. Clas de Danse di Palagiano (TA). (2016/2017) – (100 ore).
- Docente di recitazione nel workshop teatrale "La tempesta" organizzato dalla Associazione culturale. Teatro Le Forche di Massafra (TA). (2016/2017) – (50 ore).
- Docente di recitazione presso la scuola "Scenic Academy" di Manduria (TA). (dal2016 ad oggi) – (200 ore).
- Docente di recitazione nel laboratorio teatrale "Terrori" organizzato dalla Coop. CREST di Taranto. (2015) – (50 ore).
- Docente di recitazione cinematografica per la scuola di Cinema "Francisco Tarrega" sezione Puglia – Talsano (TA) (dal 2014 ad oggi) – (1000 ore)
- Docente di sceneggiatura per "L'atelier del cinema", organizzato dal Comune di Statte (TA) e REGIONE PUGLIA (2014) – (35 ore).
- Docente di recitazione, cinema e dizione presso l'Accademia d'Arte Drammatica della Puglia "TALIA" (dal 2010 al 2012) (300 ore)
- Docente di recitazione teatrale e cinematografica presso il Teatro CREST di Taranto (dal 2012 ad oggi) (150 ore)
- Docente di recitazione cinematografica e dizione presso la scuola "Talenti Nascenti" di Lecce (dal 2012 ad oggi) (200 ore)
- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo "Teatrando" C1 - 2013/2014 presso il XI Circolo "G.Vico" di Taranto (50ore).
- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo "La maschera neutra" F1 dell'Ist. Compr. " Giannone" di Pulsano (Ta), 2013/2014 (30 ore).

- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo “ Letteralmente in scena”C1 presso l’ F.S. “Cabrini” di Taranto - 2013/2014 (30 ore).
- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo “Il sentimento come...” F1 presso il XIII Circolo “Sandro Pertini” di Taranto - 2013/2014 (30 ore).
- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo “ITALIANTEATRANDO”C1 2012 presso il XIII Circolo “Sandro Pertini” di Taranto (50ore).
- Vincitore del bando PON come esperto esterno del modulo “Ortografia e dizione”C1 presso la Scuola Media Statale “Amedeo di Savoia Aosta, Martina Franca (TA), 2011 (30 ore).

PREMI E RICONOSCIMENTI

- Asti Film Festival 2013 – ITALY - **Miglior corto giuria dei giovani**
- Jalari in corto 10° - 2013- ITALY
- Natale in corto 2013 - Castro (LE) – ITALY - **Premio Ambiente**
- Festival del cinema invisibile di Lecce 2013 – ITALY - **Miglior regia**
- Corto Cinema Pistoia 2014 - ITALY
- Festival International cine de deporte - Oaxaca - Mexico
- Visioni italiane 2014- ITALY
- Cortinametraggio 2014 - ITALY
- Rome Independent film festival 2014 - ITALY
- Foggia Independent film festival 2014 – ITALY - **Menzione speciale**
- Ecu International Film Festival- Parigi - FRANCE
- Concorso “La lanterna 2014” – Genova –ITALY
- Festival del cinema Europeo di Lecce – Lecce – Italy
- Kalatnissa Film Festival 2014 – **Miglior corto categoria “Tema libero”**
- Valdarno Cinema Fedic 2014 – **Miglior interpretazione maschile**
- Social World Film Festival 2014 – Vico Equense – Italy
- Voghera Film Festival 2014 – Voghera – Italy
- Cinestesia Film Festival – Legnano – Italy
- Italian Movie Award – Pompei – Italy – **Miglior corto italiano**
- Asti film festival 2016– Asti– Italy – **Miglior regia per il cortometraggio “La fuitina”**
- Cinechildren 2017 – Mantova – Italy - **Miglior corto e miglior colonna sonora per il cortometraggio “La fuitina”**
- Genova Film Festival 2016

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Workshop di recitazione organizzato dal teatro dei Filodrammatici di Milano, tenuto da R.Accordino e B. Fornasari – Conseguito attestato di partecipazione (2009)

- Seminario di recitazione condotto da Valerio Binasco - conseguito attestato di frequenza (2009)
- Laboratorio Internazionale di teatro condotto da Maurizio Scaparro, organizzato dalla Biennale di Venezia – conseguito attestato di partecipazione (2008)
- Corso professionale per attori, organizzato dalla Scuola del Teatro Stabile di Torino, patrocinato dalla Regione Piemonte, dal Comune di Torino e dalla Comunità Europea – legge 845/78 – conseguito il Diploma/Laurea (2000/2003)
- Corso di recitazione organizzato dal Comune di Taranto, condotto dal regista Clarizio Di Ciulla – conseguito l'attestato di partecipazione (1996/1998)
- Diploma di maturità classica conseguito presso il liceo classico statale "Quinto Ennio" di Taranto (1994/1998)

ALTRE ATTIVITÀ ARTISTICHE

- DAL 2014 DIRETTORE ARTISTICO DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI "TARANTO IN SHORT"
- Direttore artistico del "Festival Internazionale del Documentario Marcellino De Baggis" – (2017)
- Giurato presso l'AS Film Festival di Roma – (2015)
- Giurato presso il "Sonic scene music film festival - Trani (BA)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI E INFORMATICHE

EIPASS 7 MODULI

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE INGLESE (LIVELLO ECCELLENTE SCRITTO, ORALE ELETTO)

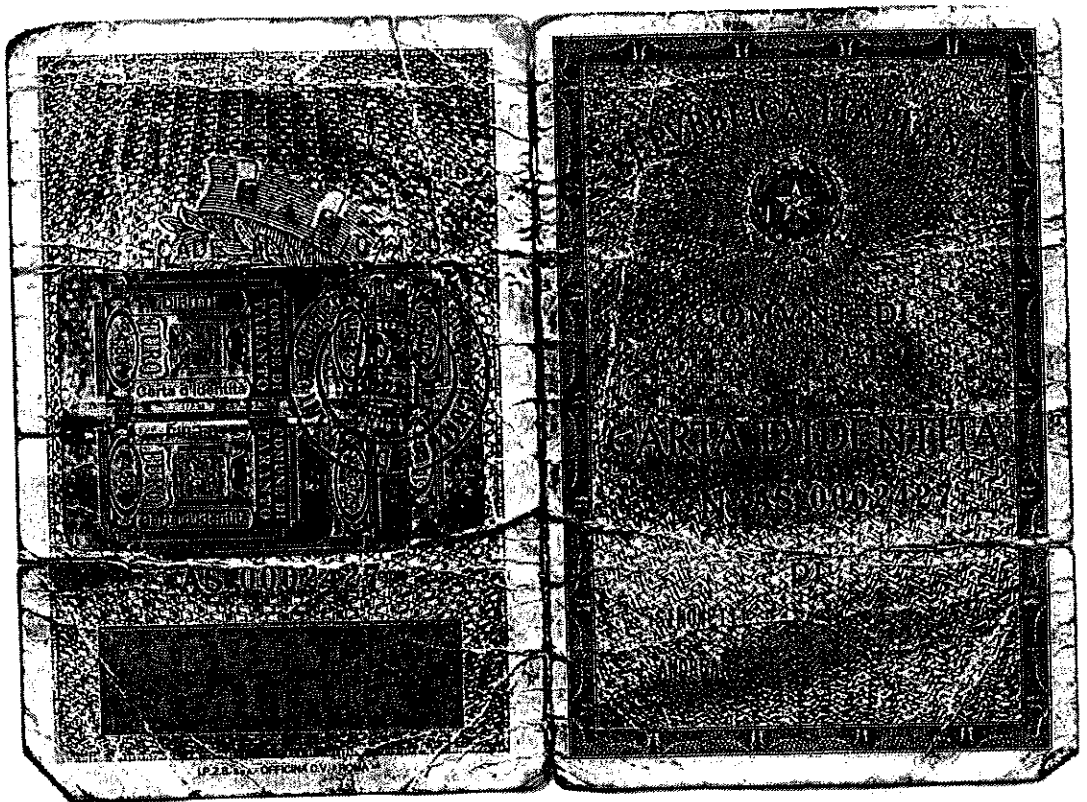
DIALETTI PARLATI PUGLIESE (ECCELLENTE)
SICILIANO (ECCELLENTE)
NAPOLETANO (ECCELLENTE)
ROMANO (ECCELLENTE)
TORINESE (ECCELLENTE)

PATENTE O PATENTI Tipo A e B

Acconsento al trattamento dei miei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nel D.lgs. 196/2003.

Andrea Simonetti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Andrea Simonetti', written in a cursive style.



Andrea Simonetti

Cognome	SIMONEZZI
Nome	ANDREA
nato il	29/01/1981
(atto n. 45 P. I. S. A)	TARANTO TA
Cittadinanza	ITALIANA
Residenza	NOCIUSE
Via
Stato civile	LIBERO PROFESSIONISTA
Professione
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI	
Statura
Capelli	CASTANI
Occhi
Segni particolari	NESSUNO

Firma del titolare *Andrea Simonezzi*
TARANTO 27/07/2009

Impronta del dito indice sinistra

IL SINDACO *Luigi...*