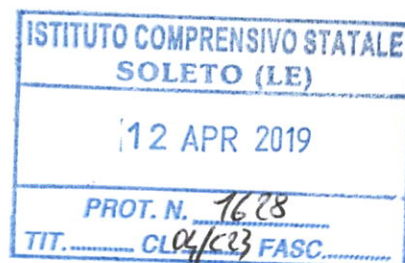




CIRCOLO CULTURALE Affil. ARCI  
Via Costantini, 52  
73021 CALIMERA (LE)  
Cod fisc 93016010758 Part IVA 3571780752



Gent.mo Sig.

Dirigente Scolastico  
Istituto Comprensivo "G. Falcone e P. Borsellino"  
Via Isonzo, 1  
73010 SOLETO (LE)

Rif Prot. 0001467 del 01/04/2019

**Oggetto: Presentazione offerta progetto "Scoprire la Grecia Salentina"**

**Codice progetto 10.2.5°-FSEPON-PU-2018-167 – CUP G77I18000890007**

**PROCEDURA 2 – Territorio di Sternatia e Zollino CIG Z7C27CD096**

Si trasmettono in allegato i sotto indicati documenti, richiesti dalla S.V. con la *Lettera di Invito* a riferimento. L'importo previsto, di €/ora 70,00, comprensivo di quanto indicato nello disciplinare, comprende anche, per Ghetonia,

- la fornitura in uso di cartelle rigide da utilizzare per il rilievo grafico architettonico
- la produzione di immagini da utilizzare nel corso di formazione
- la consegna di n 30 copie della pubblicazione a fumetti di fiabe e racconti popolari (*Mes ti tàlassa ecé sto daso*, con testi in griko e traduzione in italiano e neogreco) tratti dalla ricerca sul campo di Vito Domenico Palumbo effettuata alla fine dell'Ottocento.

Si trasmettono:

- Istanza di partecipazione alla procedura 2
- Proposta relativa alla procedura 2
- Dichiarazione sostitutiva di certificazione
- C.I. del Legale Rappresentante Silvano Palamà
- Patto di integrità
- Dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari
- C.I di Andrea Aprile (2° sottoscrittore operazioni bancarie)
- CV europeo di Silvano Palamà
- Prospetto *curriculum vitae* di Silvano Palamà

Calimera 12 aprile 2019

Distinti saluti

Il Legale Rappresentante

Silvano Palamà



## Proposta **Procedura 2** (Sternatia e Zollino) **CIG Z7C27CD096**

### **Modulo 1 – ADOTTIAMO I LUOGHI DELLA NOSTRA MEMORIA A STERNATIA E ZOLLINO**

#### **Scuola Primaria Sternatia e Zollino**

Essendo rivolto agli alunni della scuola Primaria, il modulo prevede l'utilizzo del racconto integrato da immagini per giungere alla conoscenza del bene da tutelare. L'attività è prevista nei due plessi scolastici di Sternatia e Zollino, per cui ciascun intervento sarà duplicato, tranne l'uscita di conoscenza della Grecia Salentina, alla quale parteciperanno assieme gli allievi dei due plessi.

In lezioni frontali verranno approfonditi, anche con l'aiuto di proiezione di immagini:

<b>I giochi e i giocattoli di una volta</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Sternatia e Zollino nel cuore, a spasso tra luoghi e monumenti</b>	<b>(2x2) 4 h + uscita (2x2) 4 h</b>
<b>Adottiamo un monumento, un luogo</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Disegno (e fotografo) per ricordare</b>	<b>(2x2) 4 h + uscita (2x2) 4 h</b>
<b>Conoscere la Grecia Salentina</b>	<b>uscita (1x4) 4 h</b>
<b>Sintesi del percorso di conoscenza e proposte di intervento</b>	<b>2 h</b>
<b>Totale</b>	<b>18 h + uscite 16 h</b>

Proposta di tutela del(i) monumento(i), da scegliere di concerto con il tutor scolastico, tra i seguenti:

**Sternatia** : Frantoio ipogeo, Ex convento Agostiniani, Cripta S. Sebastiano, Pal. Granafei, Porta Filia

**Zollino**: Pozzelle (3 tipi), Frantoio, Gruppo scultoreo su timpano Chiesa, Menhir (Stazione e S. Anna)

### **Modulo 2 – ARTE E ARTIGIANATO NEL SALENTO: RITI E FESTE PATRONALI NELLA**

#### **TRADIZIONE SALENTINA Scuola Secondaria Sternatia e Zollino**

Rivolto agli alunni della scuola media, il modulo prevede l'approfondimento storico, archeologico ed architettonico del Salento e della Grecia Salentina. Il percorso sarà accompagnato dalla visione di immagini e filmati che faranno toccare con mano la specificità culturale del territorio, costante luogo di incontro e scambio di genti e culture del Mediterraneo. In interventi di lezioni frontali verranno approfonditi, anche con l'aiuto di proiezione di immagini, di filmati e con l'uso di modelli per l'illustrazione di nascita e sviluppo della edilizia domestica:

Quattro passi nel tempo:

<b>Un percorso nella storia tra Messapi, Romani e Bizantini</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Salento tra Turchi e Controriforma, fine rito greco e trasm orale letter.</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
Con gli occhi in alto, ascoltando le pietre:	
<b>Vivere in campagna: megaliti strade, muretti e costruzioni a secco, masserie grotte, villaggi rupestri, cripte, frantoi, neviere, sistemi di approvv. idr.</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Vivere in paese: case a corte, palazzi, chiese, conventi e castelli</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Il ciclo dell'anno e il ciclo dell'uomo, la "cucina povera"</b>	<b>(2x2) 4 h</b>
<b>Conoscere la Grecia Salentina</b>	<b>(2x3) 6 h</b>
<b>Sintesi del percorso di conoscenza e verifica apprendimento</b>	<b>(2x2) 4 h</b>

**Totale**

**24 h + uscite 6 h**

Sarà fornito alla scuola: volume su **racconti e fiabe a fumetti** (n 30 copie)

Materiale che sarà utilizzato: immagini, cartelle rigide per disegno dal vero, modelli case a corte

La scuola metterà a disposizione: proiettore (ed eventuale schermo) e cavo di collegamento al computer

